

# Exposé – Das Ticket zum Vertrag

Manche Autoren brauchen für sich ein mehr oder weniger detailliert ausgearbeitetes Exposé, um mit dem Schreiben überhaupt erst beginnen zu können. Für andere ist es eine Strafarbeit, ein notwendiges Übel, das Verlage und Agenturen vor die Veröffentlichung gesetzt haben.

Wie das Exposé konkret auszusehen hat, darüber gehen die Meinungen auseinander. Viele Verlage und Agenturen veröffentlichen auf Ihrer Website Vorgaben, in welcher Form sie Einsendungen bekommen möchten.

Für unseren Kurs habe ich eine Exposé-Gliederung entwickelt, die alle relevanten Punkte beinhaltet und flexibel den konkreten Wünschen angepasst werden kann.

**Im Wochenkurs** gehen wir diese Gliederung Schritt für Schritt durch. Dabei erhalten Sie jeweils eine theoretische Einführung, die Sie sofort praktisch umsetzen können. Auf die entstehenden Texte gebe ich Ihnen genaue Reaktionen über Stärken und eventuelle Schwächen. Die Formulierung eines Klappentextes ist selbstverständlich inbegriffen. Zusätzlich wird das Anschreiben thematisiert. Schließlich bekommen Sie noch grundlegende Tipps für die Suche nach einem Verlag oder einer Agentur. Am Ende unserer Schreibwoche haben Sie ein professionell erarbeitetes Exposé samt Anschreiben und können sich damit direkt an Verlage oder Agenturen wenden.

Der übliche Ablauf (der in Absprache angepasst werden kann) verteilt insgesamt 21 Seminarstunden auf eine Woche:

- Montag 14 bis 17 Uhr (dieser Termin kann sich nach hinten verschieben, indem er ggf. Anreisezeiten angepasst wird),
- Dienstag 10 bis 13 Uhr und 14 bis 17 Uhr,
- Mittwoch 10 bis 13 Uhr,
- Donnerstag 10 bis 13 Uhr und 14 bis 17 Uhr,
- Freitag 10 bis 13 Uhr.

Den Mittwochnachmittag können Sie zum Schreiben, Entspannen und/oder für Unternehmungen nutzen.

Gebühr des Wochenseminars "Exposé – Das Ticket zum Vertrag": 350 Euro

**Zum Wochenendkurs** bringen Sie ein bereits vorhandenes Exposé mit und bekommen detaillierte Rückmeldungen dazu. Ergänzend stelle ich Ihnen meine o. g. Gliederung vor. Soweit es die Zeit zulässt, überarbeiten Sie Teile Ihres Exposés schon während des Kurses und/oder ergänzen es.

Der übliche Ablauf (der in Absprache angepasst werden kann) verteilt insgesamt 12 Seminarstunden auf ein Wochenende:

- Freitag 15 bis 18 Uhr (dieser Termin kann sich noch verschieben, indem er ggf. Anreisezeiten angepasst wird),
- Samstag 10 bis 13 Uhr und 14 bis 17 Uhr,
- Sonntag 10 bis 13 Uhr.

Gebühr des Wochenend-Seminars "Exposé – Das Ticket zum Vertrag": 200 Euro